

L'ÉCHO DE LA FÉDÉ



AU PROGRAMME

ÉDITO DU PRÉSIDENT	page 2
RETOUR SUR L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE / NOÉ NOVEL.....	page 3
BRASS BAND DE SAVOIE.....	page 4
ILS VONT AVOIR 100 ANS.....	page 5
CENTENAIRE FMS.....	pages 7 à 11
LA FÉDÉ ON ADORE, ON ADHÈRE.....	page 13
RETROUVEZ-NOUS.....	page 15

LE POINT COM'

Je soutiens la fédé, je fais un don

S'ENGAGER, AIDER NOTRE ASSOCIATION À RÉALISER SES MISSIONS, ADHÉRER À NOS CONVICTIONS : SOUTENEZ-NOUS PAR UN GESTE FINANCIER.

LA FÉDÉRATION MUSICALE DE SAVOIE EST RECONNUE D'INTÉRÊT GÉNÉRAL. AINSI, LES DONATEURS BÉNÉFICIENT D'UNE RÉDUCTION D'IMPÔTS DE 66% DU MONTANT DES DONS.

UN DON DE 100€ REVIENT À 34€

[DON EN LIGNE](#)



ÉDITO DU PRÉSIDENT PASCAL PERROT-MINNOT



NOUS VOICI DÉJÀ À LA FIN DE CETTE ANNÉE, L'OCCASION POUR MOI DE REVENIR SUR NOTRE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE QUI S'EST DEROULEE À GILLY SUR ISÈRE LE 4 OCTOBRE DERNIER. MERCI À TOUS POUR L'ORGANISATION DE CETTE JOURNÉE IMPORTANTE DANS LA VIE DE NOTRE ASSOCIATION.

AU COURS DE CELLE-CI NOUS AVONS PU VOUS PARLER DE NOS PROJETS ET JE REVIENDRAI LÀ-DESSUS, MAIS NOUS VOUS AVONS ÉGALEMENT FAIT PART DE NOS DIFFICULTÉS PARCE QUE NOUS VOUS DEVONS D'ÊTRE TRANSPARENTS. NOS FINANCES NE SONT PAS AU MIEUX, VOUS AVEZ PU L'ENTENDRE. CECI N'EST CERTES PAS DÛ À UNE MAUVAISE GESTION MAIS PLUTÔT À UNE BAISSÉ DES AIDES QUI NOUS SONT OCTROYÉES.

NOUS SOMMES BIEN CONSCIENTS DES CONTRAINTES BUDGÉTAIRES DE NOTRE PRINCIPAL FINANCEUR, MAIS POUR AUTANT NOUS SUBISSONS LES HAUSSES DE CHARGES ET LES HAUSSES DES TARIFS DE NOS PARTENAIRES LORS DE NOS PROJETS ET TOUT CECI N'EST PAS COMPENSÉ. À NOS DEMANDES RÉPÉTÉES, ON NOUS REPOND QU'IL FAUDRAIT FAIRE SUPPORTER À NOS ADHÉRENTS, À VOUS DONC, LE COÛT RÉEL DE NOS ACTIONS. MAIS COMBIEN DE PARENTS POURRAIENT ENCORE INSCRIRE LEUR ENFANT À LA COLONIE S'ILS DEVAIENT EN SUPPORTER LE COÛT ? COMMENT FAIRE ENTENDRE DES ARGUMENTS HUMAINS QUAND ON NE NOUS OPPOSE QUE DES ARGUMENTS FINANCIERS.

JUSQUE-LÀ NOUS AVONS ESSAYÉ DE MAINTENIR NOS PROJETS, SURTOUT À LA VEILLE D'UNE ANNÉE QUE NOUS AURIONS SOUHAITÉE INOUBLIABLE POUR TOUTES LES MUSICIENNES ET TOUS LES MUSICIENS SAVOYARDS. JE L'AI DIT À GILLY SUR ISÈRE, JE LE RÉPÈTE AUJOURD'HUI, NOUS DEVONS TOUS ÊTRE LES AMBASSADEURS DE LA FMS AUPRÈS DE NOS ÉLUS. POUR QU'ILS PRENNENT CONSCIENCE À LA VEILLE D'UNE ÉCHÉANCE ÉLECTORALE, DE LA VITALITÉ DE LA PRATIQUE MUSICALE EN AMATEUR EN SAVOIE.

POUR CE QUI EST DE NOS PROJETS, NOUS ALLONS TERMINER L'ANNÉE 2025 AVEC NOÉ NOVEL.

POUR 2026 ANNÉE DU CENTENAIRE DE LA FÉDÉRATION MUSICALE DE SAVOIE, NOUS AVONS PROGRAMMÉ QUELQUES ÉVÈNEMENTS D'ENVERGURE TOUT AU LONG DES 12 MOIS QUI VIENNENT. POURTANT CERTAINS PROJETS N'ONT PAS PU VOIR LE JOUR OU ONT ÉTÉ REVUS À LA BAISSÉ NOTAMMENT PAR MANQUE DE SOUTIEN DES ACTEURS CULTURELS DU DÉPARTEMENT. BEAUCOUP CONFONDENT ENCORE AMATEUR ET AMATEURISME, EN OCCULTANT LES PROGRÈS RÉALISÉS PAR TOUS NOS ENSEMBLES ET LE NIVEAU DE QUALITÉ DES PRESTATIONS PROPOSÉES PAR LA FÉDÉ OU PAR NOS ASSOCIATIONS GRÂCE À UN TRAVAIL PERMANENT.

NOUS VOUS AVONS DÉJÀ INFORMÉ DES GRANDES LIGNES DE CE CENTENAIRE, VOUS DECOUVRIREZ TOUT AU LONG DE CET ÉCHO DE LA FÉDÉ ET À TRAVERS LES PÉRÉGRINATIONS DE **MISS FÉDÉ** (TOUTE RESSEMBLANCE AVEC UNE PERSONNE EXISTANTE SERAIT TOTALEMENT FORTUITE), CE QUE NOUS PROPOSERONS.

LA FIN DE L'ANNÉE C'EST AUSSI LE MOMENT DE PENSER À RENOUVELER VOTRE ADHÉSION, C'EST IMPORTANT CAR AU-DELÀ DE L'ASPECT FINANCIER QUI RESTE MINIME, ADHÉRER C'EST S'INSCRIRE DANS UN RÉSEAU QUE NOUS SOUHAITONS TOUJOURS PLUS FORT AFIN DE POURSUIVRE NOTRE ACTION AU SERVICE DE LA PRATIQUE MUSICALE EN AMATEUR. PLUS NOUS SERONS NOMBREUX ET PLUS NOUS POURRONS FAIRE BOUGER LES LIGNES EN CES PÉRIODES ÉCONOMIQUES DIFFICILES.

POUR CONCLURE, JE TIENS À REMERCIER TOUTES LES ASSOCIATIONS QUI NOUS TRANSMETTENT UNE INVITATION À L'OCCASION DES CONCERTS DE SAINTE CÉCILE OU DES CONCERTS DE NOËL. L'ENSEMBLE DES ADMINISTRATEURS ET MOI-MÊME ESSAYONS DE RÉPONDRE PRÉSENT LE PLUS SOUVENT POSSIBLE À CES SOLlicitATIONS AMICALES,

JE VOUS SOUHAITE À TOUTES ET À TOUS DE BELLES FÊTES DE FIN D'ANNÉE ET TOUJOURS PLUS DE PLAISIR AU SEIN DE VOS ENSEMBLES. RENDEZ-VOUS EN 2026 POUR UNE ANNÉE FESTIVE QUI SIGNERA NOTRE VITALITÉ ET NOTRE ENGAGEMENT.

Retour sur l'Assemblée générale

C'EST NOTRE RENDEZ VOUS DE L'ANNÉE ET NOUS ESPÉRONS CHAQUE SAISON VOUS RETROUVEZ NOMBREUX.

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 2025 S'EST TENUE À GILLY SUR ISERE, À L'INVITATION DE L'ASSOCIATION LA GILLERAINNE. UN ACCUEIL CHALEUREUX, DES PRESTATIONS MUSICALES ET UNE LOGISTIQUE ASSURÉS AVEC BRIO PAR L'ASSOCIATION POUR PERMETTRE QUE CETTE JOURNÉE SE DÉROULE AU MIEUX.



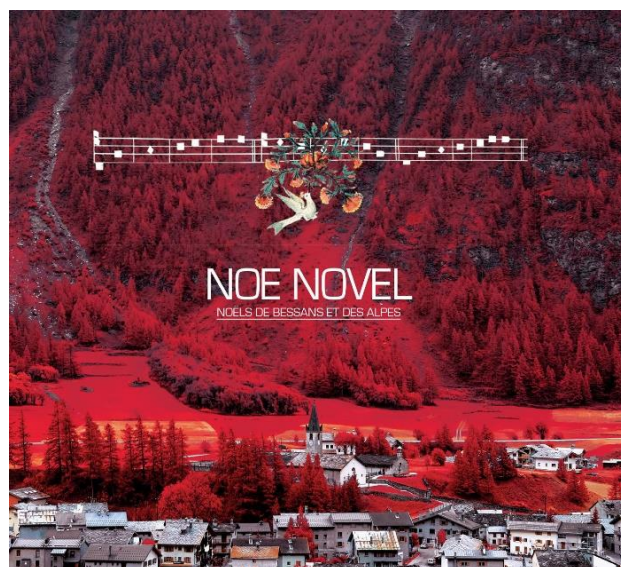
PROCHAINE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
LE 3 OCTOBRE 2026
CHAMBÉRY



Noé Novel, musiques traditionnelles savoyardes

LE COLLECTAGE DES CHANTS TRADITIONNELS SAVOYARDS AU MUSÉE SAVOISIEN A FAIT NAÎTRE LES NOËLS DE BESSANS, AUJOURD'HUI RENOMMÉ NOÉ NOVEL.

CE RÉPERTOIRE DE NOËLS POPULAIRES DES ALPES RÉUNIT LES TROUVEURS VALDOTEN (ENSEMBLE DU VAL D'AOSTE) ET 60 CHANTEURS / INSTRUMENTISTES DE SAVOIE, SOUS LA DIRECTION ARTISTIQUE DE VINCENT BONIFACE QUI A ÉCRIT POUR CE PROJET DES ARRANGEMENTS POUR CHŒUR ET ORCHESTRE D'UNE BELLE MODERNITÉ.



CONCERTS

VENDREDI 12 DÉCEMBRE 2025 - 20H30
ÉGLISE – BARBY

SAMEDI 13 DÉCEMBRE 2025 – 20H30
ÉGLISE – SAINT JULIEN MONTDENIS

DIMANCHE 14 DÉCEMBRE 2025 – 17H
ÉGLISE – CURIENNE



Brass Band de Savoie

DÉCOUVREZ L'INTENSITÉ ET LE TIMBRE SPÉCIFIQUE DES CUIVRES DANS UNE ÉPOUSTOUFLANTE MUSICALITÉ !

LE BRASS BAND, LITTÉRALEMENT ENSEMBLE DE CUIVRES, DÉSIGNE UNE FORMATION INSTRUMENTALE COMPOSÉE UNIQUEMENT D'INSTRUMENTS DE LA FAMILLE DES CUIVRES ET PERCUSSIONS. CETTE SAISON, SOUS LA DIRECTION DE FABRICE LELONG, LE BRASS BAND ABORDE UN RÉPERTOIRE VARIÉ ET INNOVANT.

PARTICULARITÉ DU BRASS BAND : IL OBÉIT À UNE NOMENCLATURE PRÉCISE ET BIEN DÉFINIE, QUI LUI DONNE UNE COULEUR PARTICULIÈRE ET PERMET D'ABORDER UN RÉPERTOIRE TRÈS LARGE. POUR FORMER UN BRASS BAND, 28 MUSICIENS SONT INDISPENSABLES.

LE BRASS BAND OFFRE UNE DÉCOUVERTE MUSICALE SURPRENANTE MARQUÉE PAR L'INTENSITÉ ET LE TIMBRE SPÉCIFIQUE DES CUIVRES, LE TOUT DANS UNE ÉPOUSTOUFLANTE MUSICALITÉ.

LE BRASS BAND RECRUTE
1 TUBA ET 1 TROMBONE !



RÉPÉTITION

17 JANVIER 2026

9H-17H

SALLE LA JACOBELLE

JACOB-BELLECOMBETTE

CONCERTS

18 JANVIER 2026 – 17H

INVITÉ PAR L'HARMONIE DE COGNIN

1^{ÈRE} PARTIE DE CONCERT

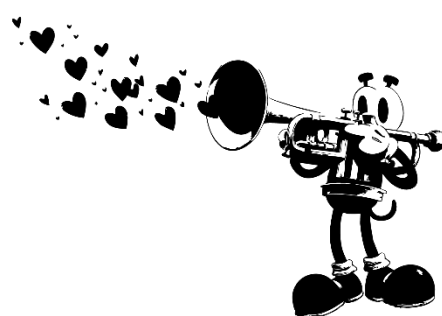
LA JACOBELLE

JACOB – BELLECOMBETTE

25 AVRIL 2026 – 11H

CITÉ DES ARTS

CHAMBÉRY



Ils vont avoir 100 ans ...

ILS VONT AVOIR CENT ANS. CENT ANS, CE N'EST QUAND MÊME PAS RIEN D'ALLER JUSQUE-LA.

ILS ONT BIEN L'INTENTION DE LES FÊTER LEURS CENT ANS, PARCE QU'UN ANNIVERSAIRE TEL QUE CELUI-LA NE MÉRITE PAS D'ÊTRE RÉDUIT AU SILENCE. DES MUSICIENS RÉDUITS AU SILENCE, CE SERAIT UN COMBLE ... ILS ONT TELLEMENT À NOUS DIRE...

SIMONE, PAR EXEMPLE. À QUARANTE-SIX ANS, ELLE A APPRIS LA MUSIQUE DANS UN ORCHESTRE D'APPRENTISSAGE. JUSTE APRÈS SA DERNIÈRE SÉANCE DE CHIMIOTHÉRAPIE. LA MUSIQUE, ELLE EN REVAIT DEPUIS LONGTEMPS. ALORS, ELLE S'EST ACHETÉ UN TROMBONE À CRÉDIT. UN PANTALON NOIR AUSSI. SIMONE A COMPRIS QUE LA RENCONTRE EST PRIMORDIALE ET QUE CE SONT LES AUTRES QUI LA SOUTIENNENT. ELLE A TROQUÉ SA SOLITUDE CONTRE LE SENTIMENT D'APPARTENIR. SIMONE NE RÂLE PAS POUR SE LEVER LE 11 NOVEMBRE OU LE 8 MAI, QU'IL PLEUVE, QU'IL FASSE TROP CHAUD OU QU'IL GÈLE À PIERRE FENDRE. SIMONE NE RALE PAS, C'EST SA CONTRIBUTION, C'EST SON MERCI. À SON HARMONIE AUTANT QU'À SON PAYS.

PAUL, LUI, CHANTE DANS UN CHOEUR. PAUL A TRENTE ANS. IL EST HANDICAPÉ ET TRAVAILLE TOUTE LA SEMAINE DANS UN ESAT. IL A POUSSÉ LA PORTE DE LA SALLE DE RÉPÉTITION BIEN AVANT QUE LES ÉMINENCES GRISES N'INVENTENT LE CONCEPT D'INCLUSION. PAUL A UNE VOIX DE TÉNOR. QUAND IL CHANTE, IL SE SENT COMME TOUT LE MONDE. IL SE SENT FIER D'ÊTRE CAPABLE DE PARTICIPER À UNE ŒUVRE COMMUNE. GRÂCE AU CHANT CHORAL, PAUL PEUT EXPRIMER SES ÉMOTIONS. IL N'OUBLIE JAMAIS SON MOUCHOIR AVANT DE RENTRER SUR SCÈNE : LES LARMES AFFLEURENT VITE AUX PAUPIÈRES LES SOIRS DE CONCERT. ÇA N'EST PAS RIEN DE TROUVER UNE PLACE, D'ÊTRE APPRÉCIÉ POUR QUI L'ON EST ET POUR CE QUE L'ON FAIT.

KAMEL A 17 ANS. SON MEILLEUR AMI S'APPELLE VICTOR. C'EST SON VOISIN DE PALIER. VICTOR JOUE DU SAXOPHONE DANS UN ORCHESTRE DE JAZZ. VICTOR A PRIS SA RETRAITE RÉCEMMENT ET PARCE QUE KAMEL AVAIT LES YEUX QUI BRILLAIENT QUAND IL A JOUÉ DU SAX À LA FÊTE DE QUARTIER, PLUTÔT QUE DE RONGER SON FREIN DE NE PLUS SERVIR À RIEN, IL A PROPOSÉ À KAMEL DE LUI APPRENDRE LA MUSIQUE. DEUX FOIS PAR SEMAINE. ÇA SERA TOUJOURS MIEUX POUR LUI QUE DE TRAINER DANS LE QUARTIER. POUR LE SAXOPHONE, VICTOR S'EST DEBROUILLÉ. IL EN A TROUVÉ UN DANS LES PETITES ANNONCES ET L'A REPARÉ. IL VA L'OFFRIR AU GAMIN. LE GAMIN, SON TRUC, C'EST LE JAZZ. IL DIT QUE LE JAZZ, C'EST SA DOPE ... ÇA AURAIT PU ÊTRE LA COKE.

CHRISTINA A SOIXANTE ANS. ELLE EST VEUVE DEPUIS UN AN. ELLE A FILÉ DU MAUVAIS COTON JUSTE APRÈS LE DÉCÈS DE SON LÉON : ELLE N'AVAIT NI ENVIE DE MANGER, NI ENVIE DE SORTIR. ELLE VIVAIT EN PYJAMA, LE REGARD PROSTRÉ DEVANT LA FENÊTRE QUI DONNE SUR LE NIVOLET. UN LUNDI, SON ANCIENNE COLLÈGUE MONIQUE L'A APPELÉE POUR L'INVITER À VENIR ÉCOUTER UN CONCERT DE CHORALE. À L'ISSUE DU CONCERT, LE CHEF LUI A PARLÉ. IL A TROUVÉ LES BONS MOTS. ELLE EST VENUE À UNE PREMIÈRE RÉPÉTITION PUIS ELLE EST RESTÉE.

DIMANCHE DERNIER, POUR LE CONCERT DE FIN D'ANNÉE, SES ENFANTS ET SES PETITS-ENFANTS ÉTAIENT TOUS LÀ POUR L'ÉCOUTER.

AUGUSTIN A DIX ANS AUJOURD'HUI. SES PARENTS VIENNENT DE LUI OFFRIR UN TAMBOUR D'ORDONNANCE. IL Y A DEUX ANS, LE GRAND-PÈRE D'AUGUSTIN L'AVAIT EMMENÉ AVEC LUI À LA RÉPÉTITION DE BATTERIE FANFARE.

APRÈS LA RÉPÉTITION, AUGUSTIN A TROUVÉ ÇA BIZARRE DE NE PAS AVOIR EU ENVIE DE JOUER AUX JEUX INSTALLÉS SUR SON TÉLÉPHONE PORTABLE. DEPUIS, AUGUSTIN PREND DES COURS AVEC LOUIS, LE TAMBOUR MAJOR. TOUT À L'HEURE, AUGUSTIN RETROUVERA LOUIS DERRIÈRE LE LOCAL. ILS DÉFILERONT TOUS LES DEUX. AUGUSTIN DIT À QUI VEUT L'ENTENDRE QUE PLUS TARD, IL JOUERA DU TAMBOUR AU 14 JUILLET SUR LES CHAMPS ÉLYSÉES.

AUGUSTIN TRAVAILLE SON TAMBOUR UNE HEURE PAR JOUR. DANS L'ABRI DE JARDIN. LOUIS LE TAMBOUR MAJOR EST DEvenu SON MENTOR.

SUITE P.6



ET PUIS, IL Y A GÉRARD, HÉLOÏSE, DÉSIÉ, BARNABÉ ET SOPHIE QUI CHANTENT OU QUI JOUENT CHAQUE SEMAINE SIMPLEMENT PARCE QUE ÇA FAIT DU BIEN. LEUR VIE AU QUOTIDIEN N'EST PAS SI SIMPLE. LES DEUX BOUTS NE SE JOignent PLUS FACILEMENT DEPUIS LONGTEMPS ENTRE LE LOGEMENT, LES CHARGES, LES ACTIVITÉS DES ENFANTS. ALORS, L'ÉCHAPPATOIRE, L'ESPACE DE RESPIRATION, C'EST EN PRATIQUANT LA MUSIQUE QU'ILS LE TROUVENT. ILS DONNENT, ILS REÇOIVENT, ILS PARTAGENT, ILS PARTICIPENT À QUELQUE CHOSE DE PLUS GRAND QU'EUX : C'EST COMME ÇA QU'ON SE SENT MIEUX.

CES GENS-LA REPRÉSENTENT LA FRANCE DES MUSICIENS AMATEURS. ILS N'ATTENDENT PAS DE FASTES, NI DE CHAMPAGNE, NE DE PETITS FOURS ; CE QU'ILS VEULENT C'EST QU'IL LEUR SOIT PERMIS DE JOUER OU DE CHANTER. ENSEMBLE.

C'EST BIENTÔT LEUR ANNIVERSAIRE. À CHACUN D'ENTRE EUX. AVEC LEUR HISTOIRE AU FOND DU CŒUR, L'ESPACE D'UN JOUR, ILS VONT SE REUNIR TOUS ENSEMBLE POUR CHANTER OU JOUER DE LA MUSIQUE AU MONDE. PAR CHACUNE DE LEURS NOTES, ILS DIRONT AUSSI QUE LA VIE EST PARFOIS TRÈS RUDE, MAIS QUE LA MUSIQUE EST CAPABLE D'APaiser AUTANT QUE DE REDONNER LE GOUT D'AVANCER PAR L'ÉNERGIE ET LA JOIE QU'ELLE INSUFFLE.

ET PUIS... ET PUIS, IL Y A DANIEL ET LUCIE QUI PRENNENT LE JOURNAL TOUS LES VENDREDIS. PAS POUR LES NOUVELLES QUI RIMENT TROP SOUVENT AVEC QUERELLES. NI POUR LE SPORT QUI NE LES INTÉRESSE PAS ET C'EST LEUR DROIT.

DANIEL ET LUCIE PRENNENT LE JOURNAL POUR LES ANNONCES DE CONCERTS. CE WEEK-END, ILS IRONT ÉCOUTER UN CHOEUR ET DEUX ORCHESTRES : TROIS CONCERTS EN PLEIN CŒUR DE L'HIVER. LA MUSIQUE SERA LEUR VOYAGE. ILS RENTRERONT COMBLÉS, RANGERONT PRESQUE RELIGIEUSEMENT LES TROIS PROGRAMMES DANS LEUR GROS CLASSEUR VIOLET ET PARTAGERONT LEURS FRISONS, LEURS SURPRISES ET AUSSI LEURS DÉCEPTIONS. DANIEL ET LUCIE ONT BIEN ESSAYÉ DE JOUER D'UN INSTRUMENT LORSQU'ILS ÉTAIENT ENFANTS, MAIS EUX, CE QU'ILS AIMENT, C'EST FERMER LES YEUX ET ÉCOUTER. SE LAISSER EMBARQUER PAR LES NUANCES, PAR L'INTENSITÉ D'UN PHRASÉ, PAR LES HARMONIQUES QUI FONT CHANTER LA VOÛTE DES ÉGLISES. DANIEL ET LUCIE SONT MÉLOMANES. C'EST AU CONCERT QU'ILS SE SONT RENCONTRÉS. AU CONCERT DE LA SEMAINE DERNIÈRE, ILS ONT ENTENDU DIRE QUE LA FÉDÉRATION MUSICALE DE SAVOIE ALLAIT BIENTÔT FÊTER SON ANNIVERSAIRE. ILS SERONT LÀ. ILS AURONT LES YEUX BRILLANTS, LEUR CŒUR BATTRA LA CHAMADE ET LEURS APPLAUDISSEMENTS REHAUSSÉS DE LEURS HOURRAS SERONT LE REFLET DE LEUR GRATITUDE. MULTIPLIÉE, CETTE GRATITUDE TOUCHERA LE CŒUR DE TOUS CEUX QUI, CHAQUE SEMAINE, REMETTENT L'OUVRAGE SUR LE MÉTIER POUR OFFRIR LE MEILLEUR D'EUX-MÊMES.

VOUS VOUS RENDEZ COMPTE ? ILS VONT AVOIR CENT ANS... CENT ANS, CE N'EST QUAND MÊME PAS RIEN D'ALLER JUSQUE-LÀ. PUISSENT-ILS DURER ENCORE LONGTEMPS...

IL Y A TELLEMENT DE BELLE MUSIQUE À JOUER, DE CŒURS À TOUCHER ET DE REGARDS À FAIRE BRILLER.

JEANNE-MARIE CELISSE, 26 SEPTEMBRE 2025.



100
Centenaire

FÉDÉRATION MUSICALE
DE SAVOIE

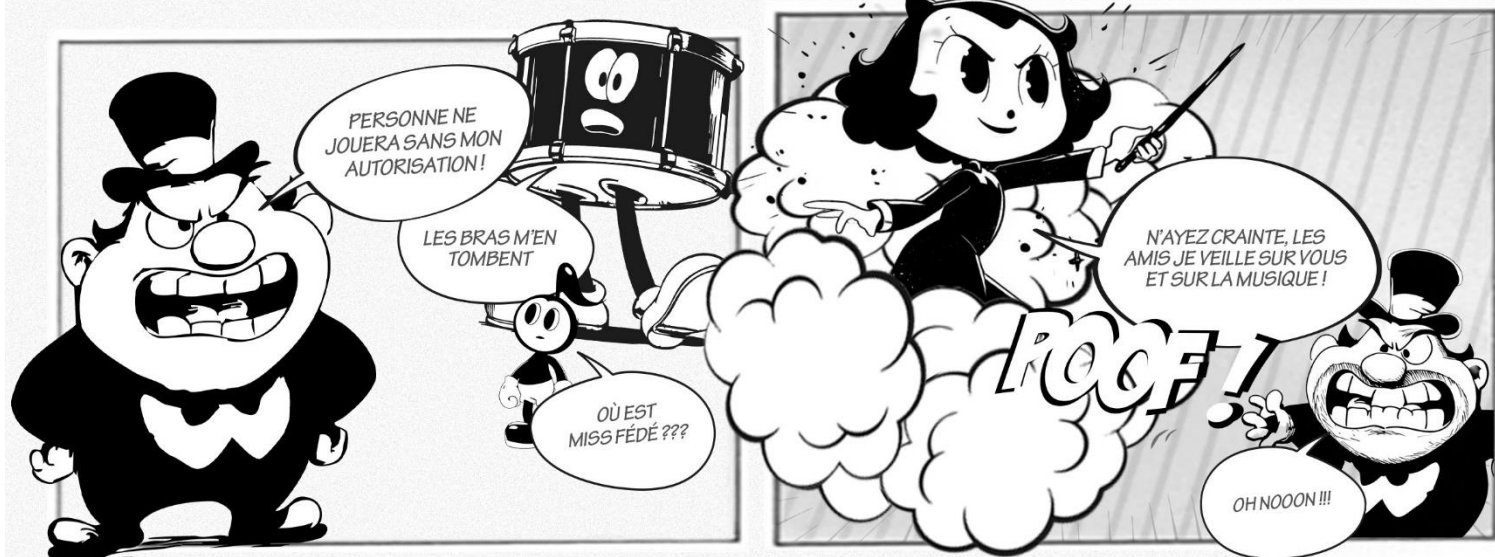
LES AVENTURES DE MISS FEDÉ



LES AVENTURES DE MISS FÉDÉ



LES RÉPÉTITIONS
COMMENCENT...



En avant le Printemps !

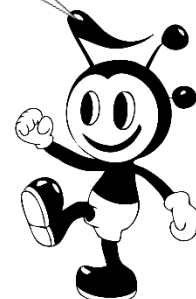
VALORISER LES FORMATIONS MUSICALES PROFESSIONNELLES LOCALES, ÊTRE FORCE DE PROPOSITION DANS L'ANIMATION DES TERRITOIRES, FÉDÉRER ET MAILLER LES BASSINS DE VIE DES ASSOCIATIONS DE PRATIQUE AMATEUR CONSTITUENT LES MISSIONS DE LA FMS.

À L'INVITATION DU SYNDICAT MIXTE DE L'AVANT-PAYS SAVOYARD, DANS LE CADRE DE LA MANIFESTATION « EN AVANT LE PRINTEMPS », LA FMS A SOLlicitÉ LE 27^e BCA POUR UN CONCERT ÉVÈNEMENT AVEC LES HARMONIES DE L'AVANT PAYS SAVOYARD.

EN PARTENARIAT AVEC LE SYNDICAT MIXTE DE L'AVANT-PAYS SAVOYARD. AVEC L'ÉCHO DU GRENAND, LE CHARMANT SOM, MUSIC'YENNE ET SYNFOA.

31 MAI 2026 - 14H
CHAMPAGNEUX

AVEC LA FANFARE
DU 27^e BCA



DIRECTION
ARIE VAN BEEK



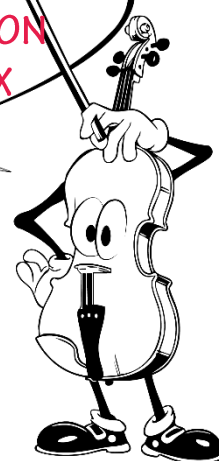
Cordes et Chœur du Centenaire

POUR CÉLÉBRER SES 100 ANS, LA FMS S'ENTOURE D'UN PARTENAIRE DE CHOIX, L'ORCHESTRE DES PAYS DE SAVOIE. FORT D'UNE COLLABORATION DEPUIS DE NOMBREUSES ANNÉES, LA FMS ET L'OPS ONT EN COMMUN LA VOLONTÉ DE PROPOSER DES PROJETS NOVATEURS, DANS LESQUELS LA PRATIQUE MUSICALE AMATEUR ET LES MUSICIENS PROFESSIONNELS SE MÊLENT ET SE NOURRISSENT L'UN DE L'AUTRE.

C'EST UN ORCHESTRE D'ENVERGURE QUI PREND FORME, AVEC L'ORCHESTRE DES PAYS DE SAVOIE, LES ÉLÈVES CORDES DES ÉTABLISSEMENTS D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES ET LES ORCHESTRES SYMPHONIQUES DU DÉPARTEMENT, SUBLIMÉ PAR UN GRAND CHŒUR CONSTITUÉ POUR L'OCCASION

AVEC LES MUSICIENS DES MARAIS, L'ENSEMBLE MUSICAL DE CHAMBÉRY, LES ÉLÈVES DES EEA DU DÉPARTEMENT, LES CHŒURS DE LA CITÉ DES ARTS, ACCORD'AIME, LES CHŒURS DU GUIERS, COULEURS DU TEMPS, A CŒUR JOIE

20 JUIN 2026 - 20H
HALLE DIDIER PARPILLON
LA MOTTE-SERVOLEX



4 JUILLET 2026
CENTRE VILLE CHAMBERY

17H-19H: AUBADES/ DEAMBULATIONS
19H30: TUTTI
21H: CONCERT GRATUIT « ET J'AI CRIE »
PAR LE GROUPE L'USINE A JAZZ



DIRECTION
COMPOSITION
FABRICE LELONG

100 ans, ça s'entend !

100 ANS, FORCÉMENT ÇA S'ENTEND !
EUPHORISANTE ET SURPRENANTE, LA
MUSIQUE RÉSONNE PARTOUT, POUR TOUS.
ENTRE HÉRITAGE ET CRÉATION ORIGINALE, DE
NOS HISTOIRES PASSÉES À CELLES ENCORE À
ÉCRIRE, LA FÊTE SE JOUE ICI, MAINTENANT, ET
POUR DEMAIN.

LE 4 JUILLET 2026, ENTOURÉE DE SON
PARTENAIRE HISTORIQUE, LE DÉPARTEMENT,
LA FMS OUVRE LE BAL D'UNE SOIRÉE
ESTIVALE...EN SAVOIE

LA FMS COLLECTE LA TOUTE PREMIÈRE PHOTO
DE VOTRE ASSOCIATION (OU UNE PHOTO AYANT
AU MOINS 100 ANS) ET UNE PHOTO ACTUELLE
DE VOTRE ENSEMBLE. LE 4 JUILLET, UN
REPORTAGE PHOTO AURA LIEU POUR SAISIR
L'INSTANT.

LE BUT : FAIRE VIVRE L'ÉVÈNEMENT AU-DELÀ DE
LA JOURNÉE EN CRÉANT UNE EXPOSITION
PHOTO DE LA PRATIQUE MUSICALE AMATEUR.

ÉVÈNEMENT RÉALISÉ EN *BEFORE* DES
ESTIVALES EN SAVOIE.

Orchestre du Centenaire

RÉFÉRENCE INCONTESTÉE, JACOB DE HAAN FIGURE
PARMI LES PLUS GRANDS COMPOSITEURS POUR
ORCHESTRE D'HARMONIE. LE COMPOSITEUR
HOLLANDAIS NOUS FAIT L'HONNEUR ET LA JOIE DE
RÉPONDRE À NOTRE INVITATION POUR DIRIGER
L'ORCHESTRE DU CENTENAIRE À L'OCCASION DU 100E
ANNIVERSAIRE DE NOTRE ASSOCIATION. UNE ŒUVRE,
SPÉCIALEMENT ÉCRITE POUR L'OCCASION SERA
PRÉSENTÉE AU PUBLIC.

L'ORCHESTRE DU CENTENAIRE SE DÉROULE SOUS
FORME DE STAGE DE 5 JOURS AVEC UN CONCERT À
L'ISSUE DU SÉJOUR. IL EST OUVERT AUX INSTRUMENTS
À VENTS ET PERCUSSIONS D'UN NIVEAU MINIMUM DE
2ND CYCLE OU 6 ANNÉES DE PRATIQUE
INSTRUMENTALE.

STAGE DU 18 AU 23 AOÛT 2026
CONCERT 23 AOÛT 2026 - 20H30
ESPACE LA CROIX DES TÊTES
SAINT JULIEN MONTDENIS



DIRECTION
COMPOSITION
JACOB DE HAAN



Le centenaire se poursuit en 2026-2027

FOIRE DE SAVOIE 2026

RETROUVEZ LE STAND DE LA FMS ET SES DIVERSES ANIMATIONS À LA FOIRE DE SAVOIE

CHŒURS SOLIDAIRES

EN PARTENARIAT AVEC LA CANTINE SAVOYARDE

LES ENSEMBLES FMS

VENT NOVEL, NOE NOVEL, NEW AGE, BRASS BAND DE SAVOIE...



Et aussi chez nos adhérents !

UN CENTENAIRE POUR VOUS ET PAR VOUS !

VOS ÉVÈNEMENTS ET CONCERTS PEUVENT S'INTÉGRER DANS LA PROGRAMMATION CENTENAIRE. POUR CELA 2 CRITÈRES : AVOIR UN CARACTÈRE EXCEPTIONNEL, RÉUNIR AU MINIMUM 3 ASSOCIATIONS.

RETROUVEZ TOUS LES ÉVÈNEMENTS DANS L'AGENDA EN LIGNE ET LE «ÇA SE JOUE EN SAVOIE !»



FÉDÉRATION :MUSICALE DE SAVOIE

ON ADHERE !

La fédé

01

ACTIONS MUSICALES

Pouvoir participer à des stages de formation et projets fédérateurs pour les disciplines : chorales, harmonies, batteries-fanfares, accordéons,... permettant le perfectionnement de la pratique musicale

02

ECHANGES | MEDAILLES

Obtenir des aides pour l'organisation des festivals de secteurs, d'échanges entre associations, ...
Pouvoir obtenir des médailles pour vos membres en fonction de leur ancienneté au service de la Musique

03

SACEM | PARTITIONS

Bénéficier, sous certaines conditions, de tarifs préférentiels de la part de la SACEM sur les manifestations organisées.
Bénéficier d'un répertoire de partitions de quelques harmonies et chorales adhérentes



04

ASSURANCE

Disposer d'une compagnie d'assurances spécifique pour les associations musicales, notamment en ce qui concerne les instruments, avec un service d'assistance juridique.

05

AGENDA

Profiter de l'agenda en ligne pour annoncer vos concerts/ manifestations et connaître les évènements qui ont lieu dans les territoires.

06

TARIFS PREFERENTIELS

Bénéficier des avantages offerts par la Carte d'Adhérent FMS

(Bellier Musique, CGS Musique, Accordeur de Pianos Marion Lainé, Mélismaa location d'instruments, MJC Chambéry « Le Totem », Malraux, scène nationale, Le Dôme Théâtre, Cinéma et Culture Maurienne)

La Fédé, on adore, on adhère !

Procédure d'adhésion

Cotisation 2026 : 60 €

Renouvellement d'adhésion

1

APPEL À COTISATIONS
ENVOYÉ PAR MAIL
DÉBUT DÉCEMBRE

2

CORRECTION ET MODIFICATIONS
SONT À EFFECTUER PAR LES
ASSOCIATIONS SUR LA FICHE
D'IDENTIFICATION PRÉ-REMPLE

3

RENOI DES DOCUMENTS À LA
FÉDÉRATION MUSICALE DE
SAVOIE AVANT LE 4 JANVIER 2026

Nouvelle adhésion

ADRESSER PAR COURRIER POSTAL AU SIÈGE DE LA FMS LES
DOCUMENTS SUIVANTS

- STATUTS DE L'ASSOCIATION
- UNE COPIE DU RÉCÉPISSÉ DE DÉCLARATION DE L'ASSOCIATION EN PRÉFECTURE
- UN COMPTE RENDU DE RÉUNION PRÉCISANT LE SOUHAIT D'ADHÉRER À LA FMS
- LA COMPOSITION DU BUREAU DE L'ASSOCIATION
- LA FICHE D'IDENTIFICATION
- LE BORDEREAU DE RÈGLEMENT DE LA COTISATION ACCOMPAGNÉ DU CHÈQUE DE RÈGLEMENT

DOCUMENTS TÉLÉCHARGEABLES
SUR LE SITE INTERNET DE LA FMS



La fédé vous
souhaite de
bonnes
fêtes !





Prochainement

INVITEZ LES ENSEMBLES DE LA FMS !

ASSOCIATIONS ADHÉRENTES OU NON-ADHÉRENTES, COLLECTIVITÉS, ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES... VOUS POUVEZ INVITER LES ENSEMBLES DE LA FÉDÉRATION EN CONCERT.

LE BRASS BAND DE SAVOIE, L'ORCHESTRE D'HARMONIE DE SAVOIE, NOÉ NOVEL OU L'ORCHESTRE NEW AGE PEUVENT ÊTRE SOLlicitÉS. UNE PARTICIPATION AUX FRAIS, SPÉCIFIQUE À CHAQUE ENSEMBLE NOUS PERMETTRA UNE BONNE ORGANISATION DE L'ÉVÈNEMENT. CONTACTEZ LA FMS !

Partenaires



96 RUE DU NIVOLET 73000 CHAMBERY | 04 79 62 51 05
DIRECTEUR DE PUBLICATION : PASCAL PERROT-MINNOT
© FMS / © FLATICON

15

Retrouvez-nous



[AGENDA](#)



[ÇA SE JOUE EN SAVOIE !](#)



[SITE INTERNET](#)



**FÉDÉRATION MUSICALE
DE SAVOIE**